

Les Dimanches au GALOP

FRANCE
GALOP

PROFITEZ DES 2 DERNIÈRES DATES DES DIMANCHES AU GALOP !

DIMANCHES 15 ET 22 MAI
www.dimanchesaugalop.com

LES DIMANCHES 15 ET 22 MAI, L'HIPPODROME DE LONGCHAMP ACCUEILLERA LES 2 DERNIÈRES DATES DE L'ÉDITION 2011 DES DIMANCHES AU GALOP.

DEJA PLUS DE 53000 PERSONNES ont foulé les pelouses des hippodromes parisiens de France Galop. Si Saint-Cloud et Auteuil attendent déjà 2012, Longchamp est quant à lui prêt à recevoir passionnés et novices pour 2 dates exceptionnelles !

15 MAI : L'HEURE DES FINALES A SONNÉ... Côté pelouse ou côté tribunes les stars de cette saison de Dimanches au Galop seront récompensées après des luttes acharnées. Chaque semaine 12 jockeys juniors ont tenté de décrocher leur place en finale du Championnat de France des Jockeys Juniors. Dimanche nous retrouverons les meilleurs afin de sacrer le «Crack Jockey Junior» 2011. Du côté des tribunes c'est Johan, animateur de Gulli, qui donnera le départ de la finale de l'Hippo Jump.



DES COURSES DE HAUT NIVEAU

L'hippodrome de Longchamp sera le 15 et le 22 mai le théâtre de compétitions très attendues par les amateurs de courses hippiques. Le 15, les « poules d'essai », courses de Groupe 1 (le plus haut niveau), verront s'affronter sur 1600m les meilleurs poulains et pouliches de 3ans.

GOLDIKOVA : LE RETOUR !

Après quelques mois de repos la reine Goldikova sera de retour sur la piste à l'occasion du Prix d'Espagne. Elle tentera d'ajouter une nouvelle victoire de Groupe 1 à son vertigineux palmarès ! Son Fan Club devrait être au rendez-vous pour mettre l'ambiance dans les tribunes !



INFOS PRATIQUES

Entrée gratuite à partir de 12h00

Hippodrome de Longchamp :

Route des tribunes - 75016 Paris

Navettes gratuites aller/retour depuis Porte Maillot et Porte d'Auteuil

WWW.DIMANCHESAUGALOP.COM

FRANCE
GALOP

JULIEN PESCATORE
responsable des relations médias
jpescatore@france-galop.com

MARJORIE TURJMAN
attachée de presse
mturjman@france-galop.com

CERISE COLL
assistante presse
ccoll@france-galop.com